

Alicja Łaciak

Alicja Łaciak

Dzienny (2011)

wełna czesankowa, sznurek lniany, klej termotopliwy

Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi

Wydział Tkaniny i Ubioru, Wzornictwo, Pracownia Tkaniny Eksperymentalnej, II rok

Opiekun: dr hab. Lidia Choczaj

www.asp.lodz.pl

Kompozycja składająca się z siedmiu elementów, stanowiących zestaw naszyjników na siedem dni tygodnia. Każdy następny naszyjnik jest logiczną kontynuacją poprzedniego.



Patchwork (2011)

papierowe rolki, opakowania po jajkach, szary papier, folia

Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi

Wydział Tkaniny i Ubioru, Wzornictwo, Pracownia Papieru, II rok

Opiekun: [prof. Ewa Latkowska-Żychska](#)

www.asp.lodz.pl

Monochromatyczna masa małych elementów zaskakuje swym wewnętrznym reliefem. Choć uzyskany został w bardzo prosty sposób, nie daje się od razu rozpoznać.

