

## WYSTAWY SPECJALNE

### DLACZEGO WSCHÓD?

Doświadczenia minionych edycji Festiwalu uświadomiły nam, że otwierając się szeroko na światowe trendy, często nie zdajemy sobie sprawy, co dzieje się w naszym najbliższym sąsiedztwie. Nasi międzynarodowi goście przyjeżdżają do Łodzi, chcąc między innymi poznać wschodni design, zobaczyć projekty pochodzące z tej części Europy, poznać projektantów, których nie spotkali na największych europejskich wydarzeniach związanych z designem. Z tych względów postanowiliśmy podczas Łódź Design 2011 w ramach Wystaw Specjalnych zaprezentować design wschodni. Chcemy być mostem łączącym Wschód i Zachód.

Wybrane przez nas wystawy nie pretendują do obiektywnego przeglądu zjawisk zachodzących w Europie Wschodniej, jednak bardzo dobrze sygnalizują aktualne trendy. Definiują obszary zainteresowań i prezentują to, czego „nikt się po nas nie spodziewa”. Pokazują, że choć mamy inną historię i багаż doświadczeń, umiemy z nich uczynić atut i siłę naszego projektowania.

[Moving Island – Kitchen Budapest](#)

[...i obudziłem się w Europie](#)

[Rzeźbiąc w świetle, czeskie lampy 1950-1990](#)

[Przemięło z wiatrem](#)